

Evaluatieverslag 2025

Rouwen en Vieren Hoorn

Stichting Verloren Zaken



ROUWEN EN VIEREN IN ÉÉN OPSLAG



DOELSTELLINGEN 2025

- 1) Een ontmoetingsplek creëren in het centrum van Hoorn waar meerdere mogelijkheden zijn om stil te staan bij thema's als rouw, verlies en mentale gezondheid;
- 2) Meerdere activiteiten organiseren om taboes te doorbreken en juist over rouw, verlies en mentale gezondheid te praten;
- 3) Jongeren en kinderen betrekken bij thema's als rouw, verlies en mentale gezondheid.

BEHAALD RESULTAAT

Met 3.483 bezoekers kunnen wij concluderen dat *Rouwen en Vieren* ook dit jaar breed en warm is ontvangen in Hoorn. De kas functioneerde als een laagdrempelige ontmoetingsplek waar bezoekers een kaars konden branden, een ster of lint konden beschrijven en, minstens zo belangrijk, in gesprek konden gaan over persoonlijke ervaringen rondom rouw en verlies.

De waarde van de ontmoetingen stond centraal. Onze gastvrouwen en gastheren gaven unaniem aan dat juist de één-op-één gesprekken en het enkel aanwezig zijn voor iemand in een kwetsbaar moment, van grote betekenis waren. In de donkere periode van het jaar bood de kas een plek van aandacht, erkenning en menselijke nabijheid. Naast de vrije inloop in de kas organiseerden wij 15 aanvullende activiteiten met als doel eenzaamheid te verminderen en onderlinge verbinding te stimuleren. Deze activiteiten varieerden van *Verlies in beweging* en *Altaars keramieken* tot het *Nachtatelier* en het *Aanschuifontbijt*. Iedere activiteit bood ruimte voor ontmoeting en uitwisseling, met rouw, verlies en mentale gezondheid als terugkerende thema's. Graag lichten wij drie van deze activiteiten nader toe.



AANSCHUIFTAFEL EN AANSCHUIFONTBIJT – In samenwerking met Cinema Oostereiland organiseerden wij een Aanschuiftafels waar, tegen een kleine eigen bijdrage, een gezamenlijke daghap geserveerd werd met aansluitend de vertoning van de film ‘Sentimental Value’. Deze film vertelt het verhaal van twee zussen die na het overlijden van hun moeder opnieuw toenadering zoeken tot hun vervreemde vader. De thematiek van verlies, familiebanden en herstel van contact sloot nauw aan bij de doelstellingen van Rouwen en Vieren. In totaal namen 22 personen, tussen de 24 en 85 jaar, deel aan deze activiteit.

Daarnaast vonden er twee Aanschuifontbijten plaats in de kas, waar in totaal 20 deelnemers in een door kaarslichtverlichte kas samenkwamen om te ontmoeten en te delen. In de natuurlijke dynamiek van samen eten ontstonden spontaan gesprekken

over gemis, herinneringen en hoe verlies doorwerkt in het dagelijks leven. Deelnemers herkenden zich in elkaars verhalen, wat bijdroeg aan onderlinge verbinding en het gevoel er niet alleen voor te staan. De warme, verlichte sfeer van de kas versterkte deze ervaring van nabijheid en gedeeld mens-zijn.

NACHTATELIER – Tijdens het Nachtatelier gingen drie lokale kunstenaars de uitdaging aan om zich na sluitingstijd, tussen 20.00 en 24.00 uur, in de kas terug te trekken. Vanuit hun persoonlijke ervaringen met verlies onderzochten zij wat deze afzondering en de setting van de kas met hun creatieve proces zouden doen. Bezoekers konden van buitenaf meekijken en het proces volgen, terwijl de focus lag op het individuele, artistieke onderzoek van de makers zelf. Via koptelefoons luisterden bezoekers naar wat zich binnen afspeelde; dit zorgde niet alleen voor betrokkenheid bij het creatieve proces, maar leidde buiten de kas ook tot onderlinge gesprekken over eigen ervaringen met verlies. Het Nachtatelier resulteerde in meerdere spoken word-teksten, een schilderij en een nieuw geschreven lied. De activiteit bood niet alleen ruimte voor artistieke verdieping rondom het thema verlies, maar vormde tevens een podium voor lokaal talent. Zowel kunstenaars als bezoekers ervoeren het als een bijzondere en intensieve avond waarin creativiteit en kwetsbaarheid samenkwamen.





BETREKKEN VAN JONGEREN – Ook dit jaar hebben wij actief geprobeerd zoveel mogelijk jongeren en kinderen te betrekken bij de thema's rouw, verlies en mentale gezondheid. Voor deze doelgroep is het bijzonder belangrijk om taboes te doorbreken en openlijk over deze onderwerpen te kunnen praten. De Praktijkschool West-Friesland leverde op verschillende manieren een waardevolle bijdrage aan de kas. Zo maakten zij de kaarsen- en lintenrekken en stapelden zij kleine decoratieve kistjes tegen het glas van de kas, waarop in meerdere talen de tekst 'Rouwen en Vieren' stond. Zo konden bezoekers zowel van binnen als van buiten de kas de boodschap lezen en voelde iedereen zich welkom. Daarnaast verzorgde stadsdichter Levi op basisschool De Boxmeer een dichtworkshop voor kinderen uit groep 8, zodat ook zij stil

konden staan bij verlies. In het eerste kwartaal van 2026 wordt bovendien een NoFoonZone georganiseerd, waarin jongvolwassenen de ruimte krijgen om te ontprikkelen, te bewegen en even offline te zijn. De vele brieven en tekeningen in onze Hemelpost maakten duidelijk dat ook de jongere doelgroep baat heeft bij 'Rouwen en Vieren' en de mogelijkheid om op een veilige, creatieve manier met verlies en gevoelens in aanraking te komen.

ERVARINGEN VRIJWILLIGERS EN BIJZONDERE VERHALEN

Dit jaar stonden in de kas niet alleen gastvrouwen, maar ook gastheren, een mooie aanvulling op het al bestaande team van betrokken vrijwilligers uit 2024. Ondanks dat er 13 nieuwe vrijwilligers bij kwamen, beoordeelde iedereen zijn of haar bijdrage aan de kas op dezelfde manier: warm, bijzonder, liefdevol, betekenisvol en waardevol. Vooral de persoonlijke gesprekken met bezoekers werden als zeer betekenisvol ervaren. Het bieden van een luisterend oor aan maar liefst 3.483 bezoekers was vaak het enige dat nodig was om een verschil te maken. Deze momenten hebben onze vrijwilligers diep geraakt en laten zien hoe essentieel de aanwezigheid en aandacht van één persoon kunnen zijn:

'Een jongetje, jaar of 12, waarvan de moeder binnen en buiten op bankje kwam zitten. Strak de andere kant opkeek. Ik vroeg of ik bij hem mocht zitten. Dat mocht. Daarna rustig een alledaags gesprek begonnen. Hij bleef de andere kant opkijken. Opeens blijktbaar een goede vraag waarbij hij opbloede. En langzaam zijn gezicht ging draaien mijn richting op. Toen kwam zijn moeder net naar buiten en liepen ze weg. Later begreep ik dat hij het binnen niet goed aankon, het verdriet van het overlijden van een oom. Daarom weer naar buiten wilde.'

'Een oudere dame die voorbij liep en weer terug. En weer voorbij en wel naar binnen keek. Ik vroeg haar of ze bekend was met de Kas. Iemand had haar erop attent gemaakt en aangeraden er heen te gaan. Maar alles aan haar maakte dat ze ook soort van huiverde naar binnen te stappen. Ik vroeg haar of ze eventueel haar verhaal met mij wilde delen, voor de Kas. Dat wilde ze dan wel. Uiteindelijk is ze toch



naar binnen gegaan en vond het zelfs een fijne ervaring. Zo mooi dat ze durfde te komen en er ook troost aan heeft kunnen vinden.'

'Hoe de verhalen uit de hele wereld samenkomen: een man, stuk van verdriet, een nabestaande van een slachtoffer van de aanslag in Sydney'

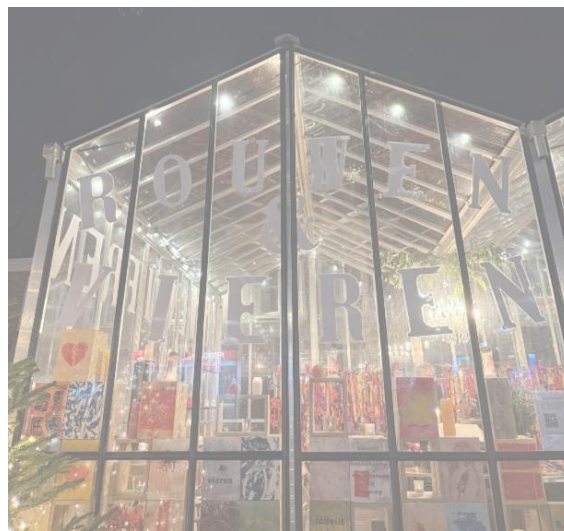
'Een tienermeisje die speciaal met haar moeder kwam omdat haar vader was overleden. Die hadden samen een intens moment. Ik hoefde daar niets aan te doen, hoefde alleen maar te zijn.'

'Een jonge vrouw die intens verdrietig was, haar moeder was in december overleden. Thuis wist ze wat ze op het lint wilde schrijven maar in de kas was ze het kwijt. Na ons gesprek haar gezegd, neem alle tijd om hier te zijn. Bij het afscheid haar een knuffel gegeven, ze vond het best raar om met een vreemde haar verhaal te delen en een knuffel te ontvangen maar wat haar ook heel fijn gaf.'

FINANCIËLE VERANTWOORDING

Het jaar 2025 stond voor Stichting Verloren Zaken in het teken van groei, ontwikkeling en het versterken van de verbinding met de gemeenschap. Dankzij bijdragen van donateurs, fondsen en onze partners (zoals gemeente Hoorn, VSB fonds, Vaillant fonds, PC uitvaartzorg) kon de stichting investeren in zowel de fysieke kas als in activiteiten die ontmoeting, rouwverwerking en viermomenten ondersteunen. In de bijlage is het financieel overzicht (Tabel 1 weergegeven).

In totaal is een bedrag van € 22.763,00 verkregen om de activiteiten rondom het project 'Rouwen & Vieren' in 2025 te realiseren voor de kosten van € 21.416,80. Dat betekent dat er een bedrag overblijft van € 1.346,20 die gebruikt zal worden voor het voortzetten van het project Rouwen Vieren in 2026.



SPECIAAL DANK

Naast alle partners die hebben bijgedragen aan het realiseren van Project 'Rouwen & Vieren Hoorn 2025' willen we alle bedrijven (Botman IT, Memory Bodycasting, Eksteen, Koeman, Hospice, Remco Boots Uitvaartzorg, Natalie Bosscher Uitvaart, Het Benninghuys, Beerepoot, Hero Hoorn, Rouw Nouw, en Verloeskundige Hoorn), gastheren- en gastvrouwen, donateurs en Vrienden van de Kas bedanken. Zonder jullie was het niet mogelijk. Jullie steun waarderen wij als projectgroep enorm!

BIJLAGE

Tabel 1. Financieel Overzicht		
	Begroot	Uitgaven
Beheer Kas	€ 1726	-€ 1.413,45
Publiekparticipatie	€ 4427	-€ 3.596,76
Bouwwerk Kas	€ 9338,10	-€ 9.487,67
Festiviteiten rond de kas	€ 3118	-€ 2.492,97
Promotie & Communicatie	€ 1484	-€ 1.448,83
Kosten Concept Stichting Pop-up werk	€ 1829,52	-€ 1.512,50
Onvoorzien	€ 1250	-€ 1.464,52
Totaal	€ 23.422,62	-€ 21.416,80
Inkomsten uit sponsoring en fondsen		+€ 22.763,00
Totaal over na boekjaar 2025		+€ 1.346,20